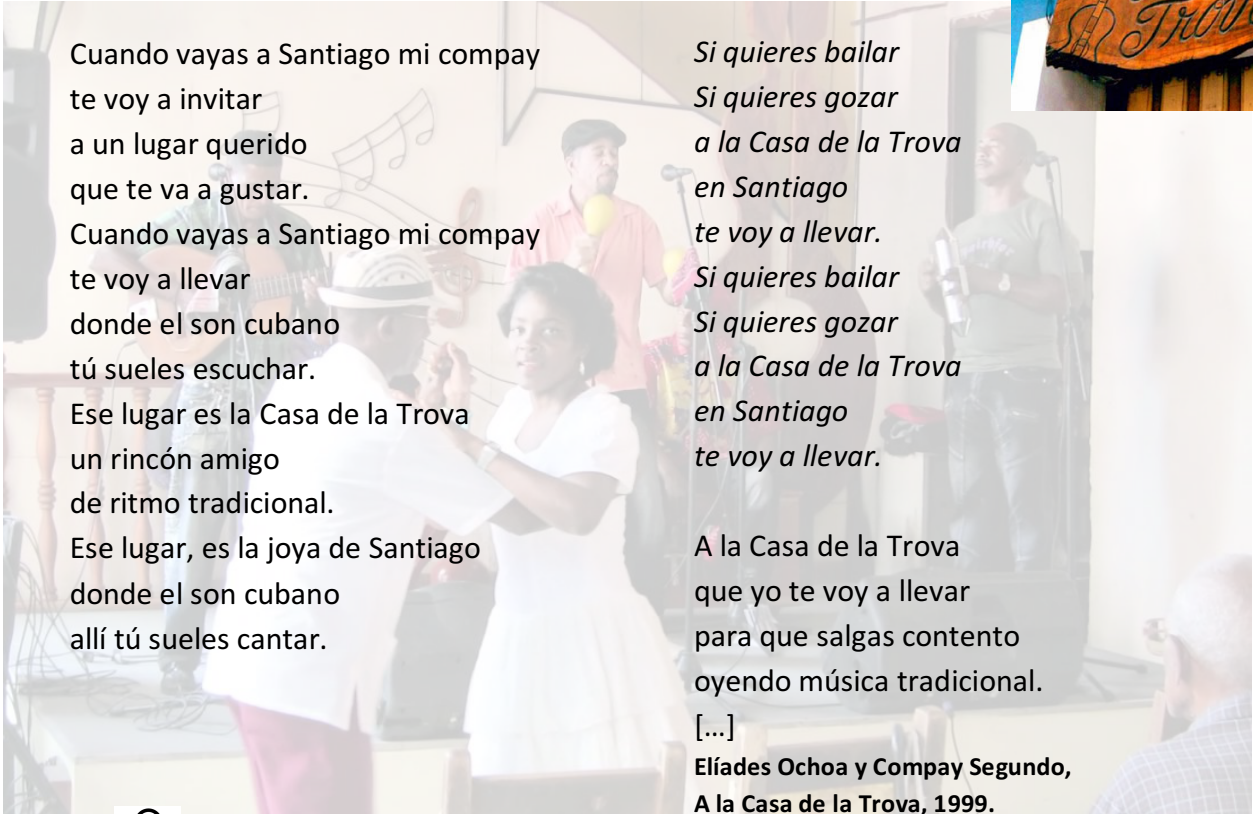


A la Casa de la Trova



Cuando vayas a Santiago mi compay te voy a invitar a un lugar querido que te va a gustar. Cuando vayas a Santiago mi compay te voy a llevar donde el son cubano tú sueles escuchar. Ese lugar es la Casa de la Trova un rincón amigo de ritmo tradicional. Ese lugar, es la joya de Santiago donde el son cubano allí tú sueles cantar.

Si quieres bailar Si quieres gozar a la Casa de la Trova en Santiago te voy a llevar. Si quieres bailar Si quieres gozar a la Casa de la Trova en Santiago te voy a llevar. A la Casa de la Trova que yo te voy a llevar para que salgas contento oyendo música tradicional. [...] Elíades Ochoa y Compay Segundo, A la Casa de la Trova, 1999.

1. LEO Y HABLO



- a. ¿De qué lugar famoso habla la canción? ¿En qué ciudad está?
- b. ¿Cómo es el ambiente? Explica.
- c. Completa con lo que se puede hacer en la Casa de la Trova:
→ *Si voy a la Casa de la Trova, voy a ...*
- d. Y tú, ¿cuáles son tus actividades fuera del colegio?

→ Pour dire ce que je vais faire, j'utilise le verbe IR A + infinitif : *Voy a bailar salsa.*

2. ESCRIBO Y CANTO



- Describe tus actividades cotidianas en tu ciudad imitando la canción "A la Casa de la Trova".
- Interpreta tu canción con un(a) compañero(a).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

.....



Soy estratégico

Pour imiter la chanson, garde sa structure mais remplace les lieux et les activités par les tiens.