

Barrio madrileño

1. LEO Y HABLO →

- Indica el lugar descrito por el narrador.
- Describe detalladamente el lugar.

2. INTERACTUO

- ¿Quién podría dibujar el barrio del narrador en la pizarra?
- Tiene que seguir vuestras instrucciones.



Estamos en un barrio del centro de Madrid. Su nombre no importa, porque podría ser cualquiera¹ entre unos pocos barrios antiguos², con zonas venerables, otras más bien vetustas. Este no tiene muchos monumentos pero es de los bonitos, porque está vivo.

Mi barrio tiene calles irregulares. Las hay amplias³, con árboles frondosos que sombrean los balcones de los pisos bajos, aunque abundan más las estrechas. [...] Las plazas son bastantes, no muy grandes. Cada una tiene su iglesia⁴ y su estatua en el centro, guras de héroes o de santos, y sus bancos [...].

Almudena Grandes, *Los besos en el pan*, 2015.

- n'importe lequel*
- antiguo(a) ≠ moderno(a)
- amplio(a) ≠ estrecho(a)
- une église*

3. OBSERVO Y HABLO →



En el parque, Mónica Carretero, 2013

- Di quiénes son los personajes y dónde están.
- Precisa lo que están haciendo.
- ¿Cómo parece sentirse la gente? ¿Qué visión da este dibujo de la ciudad?

- el banco: *le banc*
- el cochecito: *la poussette*
- llevar a hombros: *porter sur les épaules*